

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад № 27»**

623854, Свердловская область, город Ирбит, улица Маршала Жукова, дом 4 а,
тел. 8(34355) 6-05-65, факс 8 (34355) 6-09-68, электронный адрес: chkola-sad19@mail.ru, сайт: ds27.irbit.ru

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА(МОДУЛЬ)
образовательной деятельности по направлению «Музыкальное развитие» с детьми раннего и
дошкольного возраста 1,5 - 6 года жизни в группах общеразвивающей и комбинированной
направленности
Срок реализации – 1 год**

Составитель:

Володина Т.А., музыкальный руководитель,
высшая квалификационная категория;

г. Ирбит, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Общие положения.....	4
II.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	6
2.1	Пояснительная записка.....	6
2.2.	Планируемые результаты по освоению программы.....	6
2.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	7
III.	СОДЕЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	12
3.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по музыкальному развитию.....	12
3.1.1.	От 1, 5 лет до 2 лет.....	12
3.1.2.	От 2 до 3 лет.....	13
3.1.3.	От 4 до 5 лет.....	13
3.1.4.	От 5 до 6 лет.....	14
3.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	15
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	15
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	19
3.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	23
3.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	24
3.7.	Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне МАДОУ «Детский сад № 27».....	25
3.8.	Рабочая программа воспитания.....	27
3.8.1.	Пояснительная записка.....	27
3.8.2.	Целевой раздел Программы воспитания.....	33
3.8.3.	Содержательный раздел Программы воспитания.....	41
3.8.4.	Организационный раздел Программы воспитания.....	
IV.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	43
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	43

4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	43
4.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	46
4.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.....	
4.5.	Кадровые условия реализации Программы.....	47
4.6.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.....	48
4.7.	Календарный план воспитательной работы.....	60

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности по направлению «Музыкальное развитие» с детьми раннего и дошкольного возраста 1,5 – 6 лет жизни в группах общеразвивающей и комбинированной направленности (далее – Рабочая программа, Программа) разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа) в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Рабочая программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Рабочая программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые воспитанниками в МАДОУ «Детский сад № 27» и планируемые результаты освоения образовательной программы. Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Рабочая программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня группы, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

В Рабочей программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем и дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Рабочей программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Рабочей программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Рабочей программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в МАДОУ «Детский сад № 27»; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в группе, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Пояснительная записка

	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Цель	<p>Воспитание гармонично развитой и социально- ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p>Определение содержания и организации образовательной деятельности по музыкальному развитию во всех возрастных группах в МАДОУ «Детский сад № 27»; приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры.</p>	<p>Формирование начала музыкальной культуры, развитие музыкальных и творческих способностей детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности.</p>
Задачи	<p>П.14.2 стр. 4-5 ФОП ДО</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. 2.Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). 3.Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. 4.Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. 5.Развивать коммуникативные способности. 6.Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в по-вседневной жизни. 7.Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

		<p>8.Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</p> <p>9.Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.</p>
Принципы	П. 14.3 стр. 5 ФОП ДО	<p>Создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.</p> <p>Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.</p> <p>Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.</p> <p>Принцип-соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).</p> <p>Принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») –не допустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно всеравно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.</p> <p>Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.</p>

		<p>Принцип программы «Ладушки»-никаких замечаний ребенку. Чтобы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо.</p> <p>Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение.</p>
--	--	---

Значимые характеристики освоения рабочей программы

Рабочая программа реализуется в 5 группах общеразвивающей и комбинированной направленности.

В группе раннего возраста № 2 - 14 воспитанников. Из них 5 девочек, 9 мальчиков.

В группе раннего возраста № 10– 20 воспитанников. Из них 8 девочек, 12 мальчиков.

В средней группе № 3 –16 воспитанников. Из них 7 девочек, 9 мальчиков.

В средней группе № 5 –16 воспитанников. Из них 8 девочек, 8 мальчиков.

В старшей группе №7 – 20 воспитанника. Из них 14 девочек, 6 мальчиков.

2.2. Планируемые результаты по освоению Рабочей программы

Возраст	Показатель
1,5 – 2 года	<p>У ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее танцевальные движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные движения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в музыкальные подвижные игры.</p> <p>Ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения, эмоционально откликается на красоту произведения искусства.</p>
2-3 года	<p>У ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в музыкальные подвижные игры.</p> <p>Ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения, эмоционально откликается на красоту произведения искусства.</p>
4-5 лет	<p>Ребёнок активно и с интересом выполняет танцевальные движения, с желанием играет в музыкальные подвижные игры, ориентируется в пространстве;</p> <p>Ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</p>

	Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно – досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно- досуговой деятельности);
5-6 лет	Ребёнок проявляет интерес и с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно- творческие способности; Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке, взаимодействует со всеми участниками культурно- досуговых мероприятий;

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики – на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), в разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития детей 4-го года жизни. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Форма фиксирования результатов педагогической диагностики:

1,5 – 2 года

<i>Показатель</i>	<i>Частота проявления</i>	<i>Самостоятельность</i>	<i>Инициатива</i>
	Часто, изредка, редко	Да/нет/с помощью взрослого	Проявляет/не проявляет
Выполняет простые танцевальные движения			
Повторяет за взрослым простые имитационные движения.			
С желанием играет в музыкальные игры.			
С удовольствием слушает музыку, подпевает.			
Эмоционально откликается на красоту произведения искусства.			

2-3 года

<i>Показатель</i>	<i>Частота</i>	<i>Самостоятельность</i>	<i>Инициатива</i>
-------------------	----------------	--------------------------	-------------------

	<i>проявления</i>		
	Часто, изредка, редко	Да/нет/с помощью взрослого	Проявляет/не проявляет
Активно использует освоенные ранее танцевальные движения.			
Повторяет за взрослым простые имитационные движения.			
С желанием играет в музыкальные игры.			
С удовольствием слушает музыку, подпевает.			
Эмоционально откликается на красоту произведения искусства			

4-5 лет

<i>Показатель</i>	<i>Частота проявления</i>	<i>Самостоятельность</i>	<i>Инициатива</i>
	Часто, изредка, редко	Да/нет/с помощью взрослого	Проявляет/не проявляет
Ребёнок активно и с интересом выполняет танцевальные движения			
С желанием играет в музыкальные игры			
Проявляет себя в разных видах музыкальной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства			
Использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности			
С желанием участвует в праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности			

5-6 лет

<i>Показатель</i>	<i>Частота проявления</i>	<i>Самостоятельность</i>	<i>Инициатива</i>
	Часто, изредка, редко	Да/нет/с помощью взрослого	Проявляет/не проявляет
Проявляет интерес и с желанием занимается музыкальной, театрализованной деятельностью			
Различает виды, жанры, формы в музыке			
Проявляет музыкальные и художественно-творческие способности			
Принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке			

Взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий			
--	--	--	--

III. СОДЕЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые по направлению - художественно-эстетического развития.

В образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в 5 группах детей в возрасте от 1,5 - 6 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

3.1.1. Художественно-эстетическое развитие в группе раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Основные образовательные задачи деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Музыкальная деятельность	стр.77, п.21.2.1 ФОП ДО	Создать благоприятную, радостную атмосферу и побуждать детей к активности – уметь проявлять себя в подпевании, связывать с музыкой движения, игры и пляски, а также прививать интерес и любовь к музыке, различать контрастные особенности ее звучания (громкое -тихое, высокие -низкие регистры), развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память, слух. Формирование активности в музыкальной деятельности-основная задача воспитания детей этого возраста.
Содержание образовательной деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Музыкальная деятельность	стр.77, п.21.2.2 ФОП ДО	Необходимо своевременно обеспечивать смену различных видов музыкальной деятельности. Содержание музыкального занятия должно быть разнообразным, интересным, доступным для понимания, эмоционально яркоокрашенным. Когда ребенок испытывает радостные эмоции, у него возникает интерес к музыке,

	<p>формируется музыкальная восприимчивость и развивается музыкальная активность. Необходимо органично использовать на занятиях такие виды музыкальной деятельности, как слушание музыки, музыкально- ритмические движения, подпевание, игры и пляски, которые показал взрослый. Музыкальная деятельность должна проходить не только на занятиях, но и в повседневной жизни. Для этого необходима тесная работа музыкального руководителя и воспитателя. В определенные моменты воспитатель имеет возможность использовать музыкально-ритмический материал, который не требует инструментального сопровождения: ходьбу и подпрыгивание под счет, хлопки, игры с ладошками, пальчиковые игры, а так же потешки, короткие стихи, песенки, связанные с определенными режимными моментами и ситуациями (умывание, одевание, сборы на прогулку и т.д.). Замечательно, когда воспитатель в группе с детьми поет песенки, танцует, играет. Роль музыкального руководителя в этом возрасте очень важна. Он грамотно организует музыкальную деятельность детей, развивая и формируя их интерес к музыке, обогащает эмоциональную сферу разнообразными переживаниями, связанными с музыкой, способствует эстетическому воспитанию. Совместная деятельность взрослого и малыша способствует формированию положительных эмоциональных отношений. Праздники также имеют место в жизни малышей. К праздникам в этом возрасте нужно подходить методически грамотно и исходить, прежде всего, от их педагогической целесообразности. Для них это просто веселая игра, в которой ведущую роль выполняет воспитатель или какой-то персонаж, понятный для восприятия детей.</p>
Задачи воспитания	<p>Воспитание эстетических чувств к различным объектам явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства. Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах музыкальной деятельности.</p>

3.1.2. Художественно-эстетическое развитие в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Основные задачи образовательной деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Музыкальная деятельность	стр.78 – 79, п. 21.3.1 ФОП ДО	<p>Создать благоприятную, радостную атмосферу и побуждать детей к активности – уметь проявлять себя в подпевании, связывать с музыкой движения, игры и пляски, а также прививать интерес и любовь к музыке, различать контрастные особенности ее звучания (громкое -тихое, высокие -низкие регистры), развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память, слух. Формирование активности в музыкальной деятельности - основная задача воспитания детей этого возраста.</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать высоту звуков (высокий -низкий); - узнавать знакомые мелодии; - вместе с педагогом подпевать музыкальные фразы; - двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения одновременно с музыкой; - выполнять простейшие движения; - различать и называть музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик.
Содержание образовательной деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Музыкальная деятельность	стр.80, п. 21.3.2 стр.82, п. 21.3.2.4., п. 21.3.5., п. 21.3.6. ФОП ДО	<p>Необходимо своевременно обеспечивать смену различных видов музыкальной деятельности. Содержание музыкального занятия должно быть разнообразным, интересным, доступным для понимания, эмоционально яркоокрашенным. Когда ребенок испытывает радостные эмоции, у него возникает интерес к музыке, формируется музыкальная восприимчивость и развивается музыкальная активность. Необходимо органично использовать на занятиях такие виды музыкальной деятельности, как слушание музыки, музыкально- ритмические движения, подпевание, игры и пляски, которые показал взрослый. Музыкальная деятельность должна проходить не только на занятиях, но и в повседневной жизни. Для этого необходима тесная работа музыкального руководителя и воспитателя. В определенные моменты воспитатель имеет возможность использовать музыкально-ритмический материал, который не требует инструментального сопровождения :ходьбу и подпрыгивание под счет, хлопки, игры с ладошками, пальчиковые игры, а так же потешки, короткие</p>

		<p>стихи, песенки, связанные с определенными режимными моментами и ситуациями (умывание, одевание, сборы на прогулку и т.д.). Замечательно, когда воспитатель в группе с детьми поет песенки, танцует, играет. Роль музыкального руководителя в этом возрасте очень важна. Он грамотно организует музыкальную деятельность детей, развивая и формируя их интерес к музыке, обогащает эмоциональную сферу разнообразными переживаниями, связанными с музыкой, способствует эстетическому воспитанию.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и малыша способствует формированию положительных эмоциональных отношений.</p> <p>Праздники также имеют место в жизни малышей. К праздникам в этом возрасте нужно подходить методически грамотно и исходить, прежде всего, от их педагогической целесообразности. Для них это просто веселая игра, в которой ведущую роль выполняет воспитатель или какой-то персонаж, понятный для восприятия детей.</p>
Задачи воспитания		<p>Воспитание эстетических чувств к различным объектам явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства.</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах музыкальной деятельности.</p>

3.1.3. Художественно-эстетическое развитие в средней группе (от 4 до 5 лет)

Основные задачи образовательной деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Музыкальная деятельность	стр.90-93, п.21.5.1. ФОР ДО	<p>В дошкольном возрасте решаются следующие педагогические задачи: воспитывается доброе, внимательное отношение друг к другу, формируются коммуникативные навыки. В не принужденной игровой ситуации осуществляются и музыкально-ритмические задачи: у детей развиваются чувство ритма, артикуляция, мелодический, динамический, тембровый и звуковысотный слух, интонационная выразительность, музыкальная память, певческий диапазон и умение владеть своим голосом. Безусловно, расширяются детский кругозор, воображение, дети учатся творить. У малышей разнообразное приветствие на развитие звукоподражания, звуковысотного слуха и голоса, интонационной выразительности и динамики.</p> <p>- слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, закреплять знания о</p>

		<p>жанрах в музыке (песня, танец, марш)</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать песни, мелодии; - различать звуки по высоте (секста-септима); - петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми. - выполнять движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки; - инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы; - играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Подыгрывать на деревянных ложках, погремушках.
Содержание образовательной деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Музыкальная деятельность	стр. 93, п.21.5.2.1. стр. 96-98, п. 21.5.2.4., п. 21.5.2.5., п. 21.5.2.6. ФОП ДО	<p>Педагогический процесс предполагает организованное обучение. В каждой возрастной группе еженедельно проводятся два музыкальных занятия и один вечер досуга. Музыкальные занятия проводятся в утренний отрезок времени. Вечер досуга - во второй половине дня.</p> <p>Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности. Музыкальные занятия -основная форма организации музыкальной деятельности детей, на которых наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребенка.</p>
Задачи воспитания (какие ценности – ПРОПИСАТЬ ТУТ)	<p>Воспитание эстетических чувств к различным объектами явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства.</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах музыкальной деятельности.</p> <p>Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	

3.1.4. Художественно-эстетическое развитие в старшей группе (от 5 до 6 лет)

Основные задачи образовательной деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Музыкальная деятельность	стр. 99, п.21.6.1 стр. 101-102, п. 21.6.1ФОП ДО	<p>В дошкольном возрасте решаются следующие педагогические задачи: воспитывается доброе, внимательное отношение друг к другу, формируются коммуникативные навыки. В не принужденной игровой ситуации осуществляются и музыкально-ритмические задачи: у детей развиваются чувство ритма, артикуляция, мелодический, динамический, тембровый и звуковысотный слух, интонационная выразительность, музыкальная память, певческий диапазон и умение владеть своим голосом. Безусловно, расширяются детский кругозор, воображение, дети учатся творить. У малышей разнообразное приветствие на развитие звукоподражания, звуковысотного слуха и голоса, интонационной выразительности и динамики. Дети старшего дошкольного возраста учатся в приветствии петь музыкальные интервалы, здороваться с помощью звучание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш) - узнавать песни, мелодии; - различать звуки по высоте (секста-септима); - петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми. - выполнять движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки; - инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы; - играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Подыгрывать на деревянных ложках, погремушках.
Содержание образовательной деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Музыкальная деятельность	стр.102-103, п.21.6.2.1. стр.107-109 п.21.6.2.4, п.21.6.2.5, п. 21.6.2.6. ФОП ДО	<p>Педагогический процесс предполагает организованное обучение. В каждой возрастной группе еженедельно проводятся два музыкальных занятия и один вечер досуга. Музыкальные занятия проводятся в утренний отрезок времени. Вечер досуга - во второй половине дня.</p> <p>Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности.</p>

		Музыкальные занятия -основная форма организации музыкальной деятельности детей, на которых наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребенка.
Задачи воспитания		<p>Воспитание эстетических чувств к различным объектами явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства.</p> <p>Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах музыкальной деятельности.</p> <p>Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p> <p>Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</p>

3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

При реализации рабочей программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации рабочей программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

возраст

	Ранний, младший дошкольный возраст	Дошкольный возраст
Формы	НОД Самостоятельная деятельность Досуговая деятельность	НОД Самостоятельная деятельность Досуговая деятельность Совместная деятельность детей, родителей и педагогов.
Методы	Непосредственное общение с музыкой Показ взрослым	Наглядно-слуховой Словесный

	Создание игровых ситуаций Использование наглядного материала Создание непринуждённой обстановки	Практический Игровой Проблемная ситуация
Средства	Игрушки Музыкальные игрушки Иллюстрации Театры (кукольный, пальчиковый и др.) Шумелки	Детские музыкальные инструменты Иллюстрации Картины Театры (кукольный, пальчиковый, ростовые и др.) Дидактические пособия Медиатека
Образовательная технология		
Наименование	Эвритмия	
Цель	Развитие культуры движения детей дошкольного возраста	
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для спонтанных творческих проявлений; - творческое развитие природной музыкальности каждого ребенка; - развитие речи, двигательных навыков, эмоциональной сферы, нравственно-коммуникативных качеств, психического потенциала дошкольников. 	
Структура (этапы технологии)	<ol style="list-style-type: none"> 1.Подбор материала для разучивания. 2.Разучивание музыкально-ритмических этюдов, композиций. 3.Использование материала в НОД, в самостоятельной деятельности, режимных моментах. 	
План работы на учебный год	<p>Эвритмические упражнения и игры используются начиная с младшей группы (постепенно усложняясь с возрастом) на музыкальных занятиях, в индивидуальной работе, в том числе с детьми с ОВЗ.</p> <p>Эвритмия включает в себя блоки, которые располагаются в свободном порядке:</p> <ul style="list-style-type: none"> Развитие мелкой моторики (пальчиковые игры); Ритмические игры; Социальные игры (коммуникативные...); Игро танцы; Игропластика; Импровизационно - двигательные композиции с музыкальным сопровождением. 	

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

3.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

3.3.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность

Педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

3.3.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

3.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

<i>Вид образовательной деятельности</i>	<i>Особенности</i>
Игра	<p>Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.</p>
Занятие	<p>Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиИ 1.2.3685-21.</p>

	Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.
Культурные практики	Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Определение	
Формы проявления детской инициативы	Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; Свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; Игры–импровизации и музыкальные игры; Речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; Логические игры, развивающие игры математического содержания; Самостоятельная деятельность в книжном уголке; Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
Условия для поддержки детской инициативы	1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробыв соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

	<p>3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;</p> <p>4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;</p> <p>5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;</p> <p>6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;</p> <p>7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</p> <p>8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого; ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</p>
<p>Приоритетная сфера инициативы по возрасту</p>	<p>В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения</p>

возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети **пяти-семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолеть трудности и поощряет ребёнка стремление к таким действиям, нацеливает

	на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
Способы и приемы поддержки детской инициативы	<p>1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения. Решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.</p> <p>2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p> <p>4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, по операционные карты.</p> <p>5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной</p>

	<p>Деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p> <p>б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания</p>
--	---

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Цели и задачи обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

ФОП ДО, стр.162, п.26

План взаимодействия с родителями

№	Наименование мероприятий	Сроки	Итог
	Консультации	В течение года	«Правила поведения родителей на детских утренниках» , «Музыкотерапия в детском саду и дома». «Что такое музыкальность?», «Советы тем, кто хочет научиться петь».
	Привлекать родителей к изготовлению наглядного материала, игр в музыкальные уголки групп и для домашнего пользования, для конкурсов	В течение года	Шумовой оркестр Хор рук «Огородная»

Пригласить родителей для участия в праздниках.	В течение года	Здравствуй Осень золотая День народного единства День Матери Новогодние праздники Выпускной
Привлечь родителей к участию в фестивале солдатской песни в детском саду и городской фестиваль.(выбор репертуара, репетиции).	Апрель-май 2024г.	Фестиваль в ДОО Фестиваль городской
Экскурсии выходного дня (театр, музеи)	В течение года	Посещение культурных мероприятий.
Участие (помощь) в детских и семейных конкурсах.	В течение года Март – апрель 2024г.	Фестиваль «Самые юные интеллектуалы г.Ирбит» Окружной конкурс творческих семейных коллективов «Парад талантов»

3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Направления КРР	<p>КРР и(или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказанием квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.</p> <p>КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя- дефектологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.</p>
Задачи КРР	<p>Определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;</p> <p>Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;</p> <p>Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической</p>

	<p>помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее – ШПК);</p> <p>Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;</p> <p>Содействие по иску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;</p> <p>Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;</p> <p>Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.</p>
Формы организации КРР	Индивидуальные. Подгрупповые.

3.7. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне МАДОУ «Детский сад № 27»

Направленность деятельности	Сроки проведения	Содержание деятельности
Диагностическая работа	Сентябрь 2023г Май 2024г	Наблюдение выявление групп риска
Коррекционно-развивающая работа с воспитанниками	В течение года.	Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования и индивидуальными образовательными маршрутами музыкального развития детей с ОВЗ в ДОУ.
С ООП (одарённые)	Октябрь-ноябрь 2023г Март-апрель 2024г В течении года	Конкурс детского народного творчества «Горница» г.Асбест; Окружной конкурс «Парад талантов» г.Камышлов; Фестиваль СЮИ г.Ирбит.
Воспитанники группы риска		Группа № 5 Миша, Святослав, Вика.

	В течение года	<p>Группа № 3 Саша, Милана, София. Группа № 7 Вероника, Коля, Полина,</p> <p>- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</p> <p>-снижение тревожности;</p> <p>-помощь в разрешении поведенческих проблем;</p> <p>-создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p>
Консультативная работа	В течение года	С целью вовлечения родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития ребёнка, как в ДООУ, так и в условиях семейного воспитания.
Информационно-просветительская работа		<p>Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении социализации;</p> <p>Проведение тематических выступлений, онлайн- консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>

3.8. Рабочая программа воспитания

3.8.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

Цель Программы воспитания – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Задачи Программы воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе, представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

3.8.1.1. Направления воспитания 29.2.2. и т.д.

Направление	Цель	Ценности	Основные направления работы с детьми от 1,5 до 6 лет.
Патриотическое	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	Приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере; Развитие у детей готовности преодолеть трудности ради своей семьи, малой родины.
Духовно-нравственное	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.	Развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его

			культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.	Освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство- уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
Познавательное	Формирование ценности познания.	Познание лежит в основе познавательного направления воспитания.	Воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное

			отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.	Охрана и укрепление здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд лежит в основе трудового направления воспитания.	Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.	

3.8.1.2. Целевые ориентиры воспитания.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трём годам)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и

		<p>чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.</p> <p>Проявляющий позицию «Ясам!». Способный к самостоятельным (свободным), активным действиям в общении.</p>
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь.	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья— физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p>
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).</p>
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране-России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро.	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в

		самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья— занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

3.8.2. Содержательный раздел Рабочей программы воспитания

3.8.2.1. Уклад МАДОУ «Детский сад №27»

Цель и смысл деятельности МАДОУ «Детский сад №27»: создание условий для развития личности каждого ребенка раннего и дошкольного возраста через традиционные ценности российского народа

Миссия МАДОУ «Детский сад №27»: гармоничное развитие личности каждого ребенка

Принципы жизни и воспитания в МАДОУ «Детский сад №27»: поддержка детской инициативы; поддержка и развитие общностей; построение развивающей предметно-пространственной среды, направленной на развитие ценностей ребенка.

Особенности детского сада:

- Создание условий для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- Совместные мероприятия для семей с детьми;
- Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – реализация индивидуальных планов работы с воспитанниками с ОВЗ.

Ключевые правила:

1. Соблюдаем режим и распорядок, заведенный в детском саду.
2. Относимся толерантно ко всем: разным людям, детям, национальностям.
3. Создаем единое общество, в котором взаимоуважение и понимание.

Традиции и ритуалы:

1. День открытых дверей
2. Приглашение родителей на занятия для совместного творчества и работы
3. «Фестиваль солдатской песни».

Особенности РППС:

1. Наличие видовой точки «Посиделки» на экологической тропе на территории детского сада.
2. В оформлении музыкального зала участвуют все субъекты – родители, дети и педагоги. Мнение каждого важно!
3. В музыкальном зале имеется место для активной музыкальной деятельности (для игры на детских музыкальных инструментах, подвижных игр, танцев), и зона для спокойной деятельности (слушания музыки, музыкально-дидактических игр).

Региональные особенности:

1. Урал – край родной, в котором много памятников архитектуры, природы, свои писатели, композиторы и знаменитые люди.
2. Ирбит – мотоциклетная столица Урала
3. Детский сад находится вблизи памятника природы «Бугры».

3.8.2.2. Воспитывающая среда МАДОУ «Детский сад №27»

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе:

1. Праздники, развлечения, игры, драматизации с участием родителей.
2. Отбор высоко художественных музыкальных произведений композиторов классиков.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

1. Праздники народного календаря (Рождество, Масленица, День Победы, День семьи и др.)
2. Драматизации по произведениям народов Урала.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:

1. Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности – игре, танцах, общении, инсценировках.
2. Творческие задания.

3.8.2.3. Общности МАДОУ «Детский сад №27»

Общности	Ценности и цели	Особенности организации общности	Роль общности в воспитании
Педагог – дети	Цель - поддержка и раскрытие своего «Я», развитие в ребёнке способностей, личностного самоопределения, нахождения собственных смыслов. Ребенок непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.	Совместная деятельность и эмпатия, общие переживания эмоций (положительных и отрицательных). Общность складывается непроизвольно, через добровольное объединение людей, их эмоциональную открытость друг к другу (дружеская группа, клуб, команда, молодёжная организация).	Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими

			людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому особое внимание уделяется созданию в детских взаимоотношениях духа доброжелательности, развитию у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.
Родители (законные представители) – ребенок (дети)	<p>Цель - объединение субъектов образовательного процесса (педагогов, родителей, воспитанников) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия.</p> <p>Ценности профессионально-родительской общности: целостность семьи, права родителей условны, права детей абсолютны; право семьи на самоопределение; уважение уникальности каждой личности; уважение права членов семьи на то, чтобы жить в соответствии с ценностями, стандартами и понятиями, которые соответствуют их «корням», их культурному наследию.</p>	Содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.	<p>Направлена на создание эмоционально положительной атмосферы между членами семьи и ближайшим окружением;</p> <p>Огромный потенциал для осознания семейных ценностей, укрепления традиций поколений;</p> <p>Обращение к положительному примеру предыдущих поколений приводят членов семьи не только к состоянию уверенности в своей силе и достоинстве, но и объединяют в одном поле родства, позволяют лучше понимать друг друга и показывают возможности объединения общих усилий;</p>
Педагог – родители (законные представители)	<p>Цель: формирование продуктивных форм взаимоотношений с ребенком в семье и в социуме</p> <p>Ценности профессионально-родительской общности: целостность</p>	Презюмируемые родительские права (исходим и того, что родители стремятся действовать и действуют в наилучших интересах детей). Если в этой связи возникают какие-либо	

	<p>семьи, права родителей условны, права детей абсолютны; право семьи на самоопределение; уважение уникальности каждой личности; уважение права членов семьи на то, чтобы жить в соответствии с ценностями, стандартами и понятиями, которые соответствуют их «корням», их культурному наследию</p>	<p>сомнения, они разрешаются в пользу родителей)</p> <p>Эмпатическое слушание: избегание оценок и толкования, скрытых от собеседника мотивов его поведения (вместо привычного высказывания, содержащего упрек и оценку: «Ты сам виноват, что с тобой это случилось. У тебя трудный характер» можно произнести: «Ты расстроен? Тебя раздражает твоя вспыльчивость, нетерпимость?»); точное отражение переживания, чувства, эмоции собеседника с демонстрацией их понимания и принятия.</p> <p>Важными характеристиками и средствами эффективного общения (в ходе консультации) являются: эмпатия, рефлексия, идентификация, техники успешного разрешения проблем («Семейный праздник», «Семейный фотоальбом», «Традиции помощи взрослым».</p> <p>В рамках данного подхода понятия «воспитательная работа с ребенком», и «воспитательная работа с семьей» не разделяются.</p>	
--	---	---	--

3.8.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях .

Образовательная область	Направления воспитания п.п.2	Ценности пп3	Задачи п.п.3 ниже
-------------------------	---------------------------------	--------------	-------------------

Социально-коммуникативное развитие	Соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.	Приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	-воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране; -воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа;
Познавательное развитие	Соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания	Приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	-воспитание уважения к людям –представителям разных народов России; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); -воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края.
Речевое развитие	Соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания	Приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	Соотносится с эстетическим направлением воспитания	Приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства; - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей;

			- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	Соотносятся с физическими оздоровительными направлениями воспитания	Приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрасто сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

3.8.2.5. Формы совместной деятельности в МАДОУ «Детский сад №27»

Работа с родителями (законными представителями)

Форма взаимодействия	Примерное содержание
Родительские собрания	Знакомство с задачами музыкального воспитания детей в зависимости от возраста, музыкальным материалом. Демонстрация детского творчества.
Совместные концерты, фестивали	Фестиваль солдатской песни
Экскурсии выходного дня	Посещение театра, музеев, выставок.
Мастер -классы	Изготовление детских музыкальных инструментов из подручного материала. Изготовление атрибутов к танцам, песням, инсценировкам.

Конкурсы (семейные, детские)	Семейный конкурс «Парад звёзд» Конкурс для детей с ОВЗ
------------------------------	---

События МАДОУ «Детский сад №27»

Форма взаимодействия	Примерное содержание
Проекты	Совместное выполнение заданий, делиться опытом друг с другом.
Праздники, развлечения	Привлечение к совместной музыкальной деятельности, играм, соревнованиям, исполнению ролей.
Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка)	Беседы, участие в НОД, мастер -классах, творческих заданиях, песенки-приветствия, песни-прощания.
Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее)	Пение колыбельных песен
Свободная деятельность детей.	Использование знакомого музыкального материала

Совместная деятельность в образовательных ситуациях в 29.3.5.3. что на муз .зан.возможно

Форма взаимодействия	Примерное содержание
Разучивание и исполнение песен, театрализация, инсценировки.	Разучивание репертуара для праздников, развлечений, фестиваля солдатской песни, семейных праздников и конкурсов.
Рассматривание и обсуждение картин и иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов.	По теме НОД или проектов.
Посещение экскурсий (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок.	Тематические экскурсии для получения новых знаний об истории родного края, ВОВ и т.д.
Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие)	Роли на праздниках и развлечениях, совместные игры.

Организация развивающей предметно-пространственной среды 29.3.6.

Позиции РППС	Наличие в музыкальном зале (атрибуты)
Знаки и символы государства, региона, города, детского сада	Флаг России, герб
Региональные и социокультурные особенности	Патриотический уголок: гимн России, карты и гербы России, свердловской области, г.Ирбит.
Экологичность, природосообразность, безопасность	Атрибуты для выступления экологических бригад (форма, экологические знаки), сборник музыкально – экологических игр.
Общение, игра и совместная деятельность	Маски, шапочки, игрушки, музыкально-дидактические игры
Ценность семьи	Место для выставки фото и рисунков
Познавательное развитие, экспериментирование, освоение новых технологий	Портреты композиторов, музыкальные инструменты, сборник игр «Опыты со звуком», «Хор рук»
Труд, ценность труда	Иллюстрации, муляжи фруктов, овощей, грибов , шишек.
Укрепление здоровья	Сборники пальчиковых игр по временам года, подборка музыкального репертуара для зарядки, релаксации, игры для дыхательной гимнастики.
Культура России	Костюмы народов России и Урала, подборка подвижных игр разных национальностей, песен, хороводов, атрибуты для национальных танцев.

Социальное партнерство

Социальные партнеры	Форма взаимодействия
Ирбитский драматический театр	Просмотр постановок, экскурсии
Ирбитская музыкальная школа	Концерты, взаимопосещение
Музеи	Экскурсии, конкурсы
Библиотека	Занятия по темам, конкурсы
Д/К им. Костевича	Праздники, просмотр театрализованных постановок.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
п. 30, стр. 189 – 191 ФОП ДО	

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС)		
Часть образовательной среды и фактор, который обогащает развитие детей	Единое пространство, компоненты которого в помещении и вне его согласуются по содержанию, масштабу, художественному решению	Основа для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности
РППС включает		
Организационное пространство: территорию МАДОУ «Детский сад №27», прогулочный участок, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения	Материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста	Материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей
РППС соответствует		
Требованиям ФГОС ДО	Материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МАДОУ «Детский сад №27»	Образовательной программе МАДОУ «Детский сад №27»
Возрастными особенностями детей дошкольного возраста	Воспитывающему характеру обучения детей в МАДОУ «Детский сад №27»	Требованиям безопасности и надежности

Проектирование и организация предметно-пространственной среды

Организация предметно-развивающей среды является неременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;
- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы на этапе дошкольного детства, а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

В настоящее время в ФГОС ДО заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая должна приобрести характер интерактивности.

Термин «интерактивность» происходит от английского слова *interaction*, которое в переводе означает «взаимодействие». Учитывая то, что участниками взаимодействия являются взрослый – ребенок (дети); ребенок – ребенок, интерактивность среды раскрывает характер и степень взаимодействия между ними, формирует между ними обратную связь. Благодаря этому интерактивная среда обеспечивает реализацию деятельности ребенка на уровне, актуальном в данный момент, и содержит потенциальную возможность дальнейшего развития деятельности, обеспечивая через механизм «зоны ближайшего развития» (Л. С. Выготский) его дальнейшую перспективу. Большую роль в этом играет взаимообучение детей. Для этого игрушки и материалы должны иметь признаки интерактивности: они могут предполагать как совместно-последовательные, так и совместно-распределенные действия ребенка и его партнера, организацию деятельности ребенка по подражанию, образцу, с одной стороны. С другой стороны – по памяти и по аналогии, с внесением творческих изменений и дополнений. Поэтому при создании интерактивной предметной среды важными являются автодидактические игрушки и игровые пособия, направленные на развитие сенсомоторных координаций детей и формирование у них адекватных сенсорных эталонов и способов ориентировочных действий. С другой стороны, интерактивная игрушка, пособие и среда должны позволять себя менять, предоставляя возможность ребенку познакомиться с особенностями и свойствами предметов, проявить чувства удивления и радости открытий, способствуя развитию сообразительности и исследовательской деятельности. Интерактивная среда, позволяющая наладить совместную исследовательскую деятельность (например, в технологии “Река времени”) и взаимообучение детей, учитывает его потребности в признании и общении, в проявлении активности и самостоятельности, творческой инициативы. Игровой, познавательный материал должен соответствовать востребованности ребенка играть как одному, так и в группе сверстников. Формированию социальных качеств: умение взаимодействовать с партнером, развитие чувства ровесничества, партнерства – способствует совместная деятельность, которая позволит переход от индивидуальных игр к совместным сюжетно-ролевым необходимым детям в дошкольном возрасте. Многие игрушки дают такую возможность как непосредственно (домики, сюжетные игрушки), так и опосредованно (отдельные детали легко могут использоваться в качестве предметов-заместителей). Таким образом объединяются когнитивные и эмоциональные потенциалы интерактивной среды.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.

Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.

Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).

Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.

Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

насыщенность среды, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;

трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

полифункциональность предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

вариативность среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

доступность среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

учета полоролевой специфики- обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

учета национально-культурных особенностей города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в

своём развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

Современные инновационные образовательные технологии способствуют формированию у детей ключевых компетенций и являются залогом успешности воспитанников в современном обществе.

Здоровьесберегающие технологии - это определённые формы и виды деятельности, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий – не только дать ребенку возможность сохранить здоровье, но и создать условия для обеспечения высокого уровня реального здоровья и формирования мотивационных установок на осознанное отношение к своему здоровью, а для этого необходимо сформировать потребность в здоровом образе жизни, дать детям представления о здоровом образе жизни и научить использовать полученные знания в повседневной жизни. Неоценима роль музыки в охране и укреплении здоровья, в первую очередь, в создании благоприятной психологической атмосферы: ведь музыка даёт возможность создания приподнятого радостного настроения, выражения и разрядки отрицательных эмоций, что положительно сказывается на психическом здоровье детей, на обеспечении эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка. Одной из таких технологий является **«Хор рук»** (автор Т.А. Боровик) – одна из форм арттерапии, активная релаксация. Также, реализуя ее, мы подводим детей к пониманию двигательного двухголосия и двухголосия вообще.

Данная технология направлена на развитие:

- координационной свободы движения,
- чувства ритма,
- внимания, способности подражания,
- ансамблевой слаженности,
- способности к двигательной импровизации.

Особенностями являются:

1. Применение формы для самых разнообразных ситуаций: от занятия до концертного показа.
2. Простота в исполнении позволяет быть в роли ведущего любому ребенку разного возраста.

3. Пластическое соучастие с музыкой направлено на гармонизацию психологических функций организма ребенка.
4. Погружение в мир природы, когда ребенок представляет себя листиком дерева, снежинкой, цветком, бабочкой и т.д. ведет к пониманию себя неотъемлемой и прекрасной частицей мира.
5. Является одним из универсальных способов подбора и накопления художественно-пластических и двигательных навыков.
6. Ведущим может быть любой взрослый, как педагог, так и родитель.

Система музыкально-оздоровительной работы предполагает использование на каждом музыкальном занятии здоровьесберегающих технологий.

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МАДОУ «Детский сад №27» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;

- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО (п.32, стр.193 ФОП ДО)

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Направления развития детей	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Образовательная технология
Художественно-эстетическое развитие	Программа «От рождения до школы» - примерная основная образовательная программа дошкольного образования» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	«Праздник каждый день» Каплунова И.А, Новоскольцева И.М. С-Пб, 2008. «Ладушки» Каплунова И.А, Новоскольцева И.М. С-Пб,2010.	М.И.Чистякова «Психогимнастика» Т. А. Боровик «Хор рук»

4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

№	Стаж	Квалификационная категория	Образование Квалификация	Курсовая подготовка, год прохождения
Володина Татьяна Алексеевна (музыкальный руководитель)				
3.	30 лет	высшая	Образование: Образование: высшее, ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет», 2004г. Квалификация: Организатор-методист по дошкольному образованию	"Психолого-педагогические основы организации безопасного поведения несовершеннолетних на дорогах", 24 часа, ГАОУ ДПО Свердловской области «Институт развития образования», 2021 год «Оказание первой помощи», 36 часов, ООО «Высшая школа делового администрирования», 2023 год «Внедрение Федеральной образовательной программы дошкольного образования: требования и особенности организации образовательного процесса», 36 часов, АНО ДПО «Лингва Нова», 2023 год

4.6. Режим и распорядок дня

Режим работы МАДОУ «Детский сад № 27» — пятидневный, с 07.00 до 19.00, с 12 - часовым пребыванием детей в ДОУ. Выходные дни в МАДОУ «Детский сад № 27» - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня носит гибкий характер, некоторые режимные моменты могут варьироваться в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, а также с учетом их интересов и потребностей.

Распорядок и режим дня детей 2 и 3-го года жизни в образовательном учреждении (первая и вторая группа раннего возраста общеразвивающей направленности) холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Время	Режимные моменты, образовательная деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.00 - 8.00	Прием детей, общение, игра	<i>Обеспечить постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</i> Прием детей. Прием детей. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), двигательная активность, общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика	Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
8.10 - 8.40	Санитарно-гигиенические процедуры	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение.

	Завтрак	Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
8.40 - 9.00	Самостоятельная деятельность	Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок и др. Подготовка к образовательной деятельности.
9.00 – 09.50	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (по подгруппам)	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность)
	Двигательная, игровая активность	Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
9.50 - 10.00	Второй завтрак Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
10.00 – 11.20	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной

		<p>активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей</p> <p>Развитие познавательных интересов детей.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы ДООУ, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.</p> <p>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</p> <p>Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.</p> <p>Создание условий для возбуждения интереса к элементарному бытовому труду на участке д/с.</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.</p> <p>Игры с выносным инвентарем.</p>
11.20 - 11.40	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.</p>
	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	<p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).</p>
11.40 - 12.10	Обед	<p>Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>
12.10 - 15.00	Подготовка ко сну	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).</p> <p>Спокойная самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Наличие картинок-алгоритмов технологии.</p> <p>Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов</p> <p>Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).</p>

	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.00 – 15.10	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
15.30 – 16.00	Свободная деятельность воспитателя и детей /непосредственно образовательная деятельность	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность).
16.00 – 17.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание) Прогулка. Возвращение с прогулки	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей.
17.10 – 17.40	Подготовка к ужину. ужин	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.

17.40 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
		Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей.

**Распорядок и режим дня детей 5-го года жизни в образовательном учреждении
(средняя группа комбинированной направленности)
холодный (образовательный) период (сентябрь – май)**

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.00 - 8.10	Утренний прием	Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.
8.10 - 8.30	Утренняя гимнастика	Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
8.30 - 8.50	Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку Завтрак	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку(дежурство). Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
8.50 - 9.00	Игры,	Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную

	самостоятельная деятельность	деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к образовательной деятельности.
9.00 – 10.10	Непосредственно образовательная деятельность	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)
		Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
10.10 – 10.20	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
10.20 - 12.10	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).
	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы ДООУ, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная

		художественная деятельность детей. Создание условий для возбуждения интереса к элементарному бытовому труду на участке детского сада. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодетельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
12.10 - 12.20	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.
12.20 – 12.50	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).
	Обед	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.00 – 15.20	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.

15.25 – 15.50	Подготовка к полднику Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
15.50 – 16.20	Самостоятельная деятельность, игры	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самостоятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.
16.20 – 17.40	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
17.40 – 18.10	Ужин	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
18.10 – 18.20	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
18.20 – 19.00	Прогулка, уход домой	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная

		самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
--	--	--

**Распорядок и режим дня детей 6-го года жизни в образовательном учреждении
(старшая группа комбинированной направленности)
холодный (образовательный) период (сентябрь – май)**

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.00 - 8.20	Утренний прием	<i>Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</i> Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.
8.20 - 8.40	Утренняя гимнастика	Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
8.40 – 9.00	Санитарно-гигиенические процедуры	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку.
	Подготовка к завтраку Завтрак	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
9.00 – 10.25	Непосредственно образовательная деятельность	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)

		Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения. Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
10.25 – 10.35	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
10.35 - 12.20	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (половицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы ДООУ, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. Создание условий для возбуждения интереса к элементарному бытовому труду на участке детского сада. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самостоятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
12.20 - 12.30	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.

12.30 – 13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).
	Обед	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
13.00 - 15.00	Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
	ДНЕВНОЙ СОН	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
15.00 – 15.20	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
15.25 – 15.40	Подготовка к полднику Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
15.40 – 16.30	Самостоятельная деятельность, игры, непосредственно образовательная деятельность	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.

16.30 – 17.35	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (половицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка. Игровая, познавательная-исследовательская, двигательная деятельность, общение	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
18.00 -18.30	Ужин	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
18.30 – 18.40	Подготовка к прогулке	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (половицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
18.40 – 19.00	Прогулка, уход домой	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.

4.7. Календарный план воспитательной работы

Период проведения, возраст	Ранний возраст (1,5 – 2 года)	2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7(8) лет
Сентябрь	Ключевая ценность: «Познание»					
	<i>1 сентября: День знаний</i>					
						<i>3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в</i>

					борьбе с терроризмом
	8 сентября: Международный день распространения грамотности				
	11 сентября: день ласкового обращения (день вежливости)				
	15 сентября: Всероссийский день леса				
	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников				
Октябрь	Ключевая ценность: «Труд»				
					1 октября: Международный день пожилых людей
	1 октября: Международный день музыки				
					4 октября: День защиты животных
					5 октября: День учителя
	9 – 13 октября: День открытых дверей				
	с 17 октября по 31 октября: праздники Осени (Осенины)				
	15 октября – Всемирный день мытья рук; День отца				
Ноябрь	Ключевая ценность: «Семья»				
					4 ноября: День народного единства
					8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
	12 ноября: Синичкин день				
	18 ноября: день рождения деда Мороза				
	26 ноября: День Матери				
					30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	Ключевая ценность: «Красота»				
					3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

				5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	
	8 декабря: Международный день художника				
				9 декабря: День Героев Отечества	
				12 декабря: День Конституции Российской Федерации	
	24 декабря: день варежки и рукавицы				
	31 декабря: Новый год				
Январь	Ключевая ценность: «Здоровье»				
				с 8 по 12 января – Святочные гуляния	
	15 января: Всемирный день снега				
	20 января: День прогулки				
				26 января: Всемирный день экологического образования	
					27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста
Февраль	Ключевая ценность: «Дружба»				
					2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
	3 февраля: день кормления птиц				
	8 февраля: День российской науки				

	<i>14 февраля: Международный день дарения книг</i>			
				<i>15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</i>
			<i>21 февраля: Международный день родного языка</i>	
			<i>23 февраля: День защитника Отечества</i>	
Март	Ключевая ценность: «Человек»			
	<i>1 марта: День кошек в России</i>			
	<i>8 марта: Международный женский день</i>			
	<i>13 марта: День рождения С. Михалкова</i>			
				<i>18 марта: День воссоединения Крыма с Россией</i>
	<i>19 марта: День рождения К.И. Чуковского</i>			
	<i>27 марта: Всемирный день театра</i>			
Апрель	Ключевая ценность: «Природа»			
	<i>1 апреля: день смеха, день птиц</i>			
	<i>7 апреля: День здоровья</i>			
	<i>12 апреля: День космонавтики</i>			
	<i>22 апреля: день Земли</i>			
	<i>27 апреля: день танца</i>			
				<i>30 апреля: день пожарной охраны</i>
Май	Ключевая ценность: «Родина»			
	<i>1 мая: Праздник весны и Труда</i>			
	<i>5 мая: Пасха</i>			
	<i>9 мая: День Победы, Фестиваль солдатской песни</i>			
			<i>18 мая: Международный день музея</i>	
				<i>19 мая: День детских общественных организаций России</i>
				<i>24 мая: День славянской письменности и культуры</i>
				<i>28 мая: День пограничника</i>
			<i>31 мая: День велосипедного спорта</i>	
Июнь	Ключевая ценность: «Здоровье»			

	1 июня: День защиты детей				
	2 июня: День бега				
	6 июня: День русского языка				
	9 июня: День мыльных пузырей				
					12 июня: День России
	16 июня: День овощей				
					22 июня: День памяти и скорби
Июль	Ключевая ценность: «Родина»				
	2 июля: День сюрприза				
	3 июля: День ГАИ				
	7 июля: День Ивана Купала				
	8 июля: День любви, семьи и верности				
		12 июля: День фотографии			
	16 июля: День рисования на асфальте				
	30 июля: День дружбы				
					30 июля: День военно-морского флота
	31 июля: День воспоминания любимых книжек				
Август	Ключевая ценность: «Природа»				
	11-13 августа: Ирбитская Ярмарка				
	12 августа: День физкультурника				
		14 августа: Медовый спас			
		15 августа: День бездомных животных			
		19 августа: Яблочный спас			
	20 августа: День Чебурашки				
		22 августа: День Российского Флага			
		27 августа: День российского кино			
	29 августа: Ореховый спас				

